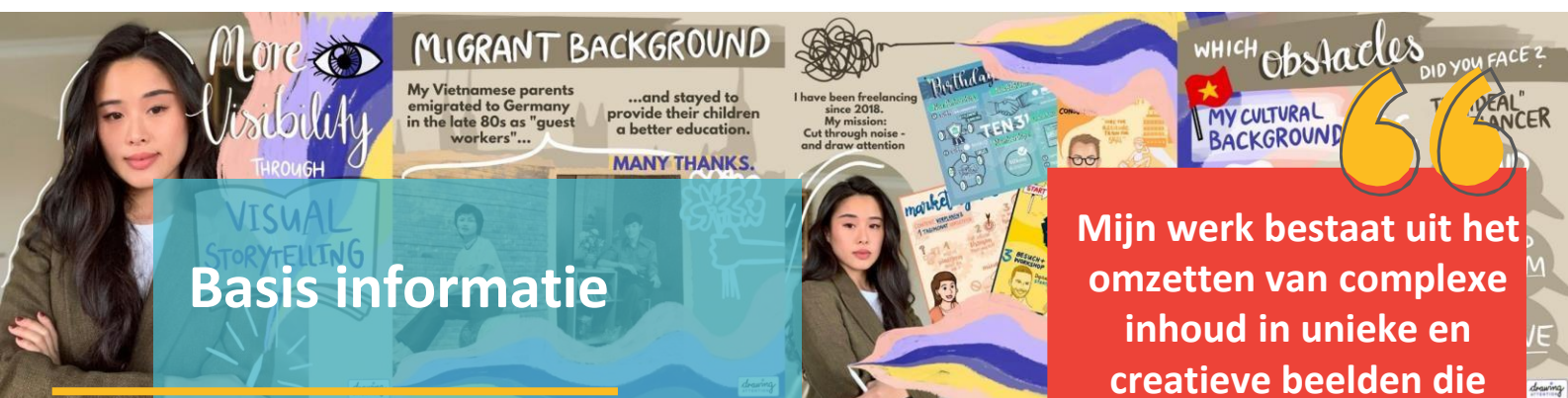




Basis informatie

Naam
Anh Bui

Land
Duitsland

Meer informatie
www.drawingattention.de

Mijn werk bestaat uit het omzetten van complexe inhoud in unieke en creatieve beelden die zich onderscheiden in het lawaai van sociale media en de aandacht trekken.

Mijn motivatie

Mijn motivatie om ondernemer te worden kwam voort uit een diep persoonlijke ervaring tijdens een meditatie sessie in een Tibetaans klooster. Ik ontdekte mijn passie voor beeldtaal en de wens om mensen en ideeën te verbinden door middel van beeld. Deze openbaring, gecombineerd met mijn achtergrond in bedrijfspsychologie en mijn passie voor het conceptualiseren en visualiseren van complexe ideeën, inspireerde me om het risico van freelancen te nemen. Ik besloot me volledig aan deze activiteit te wijden en mijn spaargeld te gebruiken om de beginfase te ondersteunen.

Mijn aanpak

Ik ben mijn bedrijf officieel gestart in maart 2020. **Hieruit:** Nadat ik mijn persoonlijke motivatie had gevonden bij een mindfulness workshop, besloot ik freelancer te worden. Zonder externe financiering gebruikten we ons eigen spaargeld van € 20.000 om de levensvatbaarheid van het bedrijf te testen. Ik maakte een Business Model Canvas om mijn ideeën te testen en ging verder met marktanalyse. Door dit proces heb ik mijn positionering verfijnd en een sterke aanwezigheid op sociale media opgebouwd.

Netwerken: Het opbouwen van betekenisvolle netwerken heeft een sleutelrol gespeeld.

Uitdagingen

Overgang: De overgang van werknemer naar fulltime freelancer heeft uitdagingen met zich meegebracht. Ik moest leren klanten aan te trekken, mijn positionering te definiëren en branding te beheren, aspecten die nieuw voor me waren, ondanks de eerdere ervaring.

Culturele overtuigingen overwinnen: Ik moest culturele overtuigingen overwinnen, zoals ongemak bij verkoop en onderhandeling. Het begin van de COVID-19-pandemie zorgde voor extra obstakels, met name de verschuiving naar digitale platforms. Toch zag ik dit als een kans om me te concentreren op online marketing en mijn niche te vinden.

Prestaties

Mijn culturele achtergrond en ervaringen hebben mij een uniek perspectief in mijn vakgebied gegeven, waardoor ik gespecialiseerde innovatieve diensten kan aanbieden. Deze ervaringen hebben me geholpen de moed en risicobereidheid te ontwikkelen die nodig zijn om op te vallen in de markt.



Welke interventies/ondersteuning heb je gekregen?

Ik heb geen formele interventies ontvangen, zoals externe financiering of mentoring. Ik vertrouwde echter sterk op mijn persoonlijke netwerken en connecties om door het ondernemerslandschap te navigeren. Het was essentieel om een netwerk te hebben dat me steunde en aanmoedigde, vooral tijdens de pandemie, toen velen twijfelden aan de haalbaarheid van het starten van een bedrijf.



Beschrijf de impact van deze interventies

De steun die ik kreeg van mijn netwerk, gecombineerd met mijn bereidheid om risico's te nemen, hielpen me een solide basis voor mijn bedrijf te leggen. Ondanks de onzekerheden die de pandemie met zich meebracht, ben ik erin geslaagd mijn niche te vinden en mijn klanten te helpen meer zichtbaarheid te krijgen door middel van mijn visuals. Terugkijkend op mijn reis, kan ik vol vertrouwen zeggen dat ondernemer worden een van de beste beslissingen was die ik heb genomen.



Waren de interventies gericht op ondernemers ondervertegenwoordigd?

We hebben geen specifieke interventies ontvangen die gericht zijn op ondervertegenwoordigde ondernemers. Mijn persoonlijke netwerk bood me echter de emotionele en professionele steun die ik nodig had in de eerste uitdagende fasen.

Volg Anh's progressie en bezoek de website: [website-ul ei](#)



Co-funded by
the European Union

Gefinancierd door de Europese Unie. De geuite standpunten en standpunten behoren echter uitsluitend toe aan de auteur(s) en komen niet noodzakelijkerwijs overeen met die van de Europese Unie of het Uitvoerend Agentschap onderwijs en cultuur (EACEA). Noch de Europese Unie, noch het EACEA kan hiervoor verantwoordelijk worden gesteld.